

'Quin Tête-à-Tête'

eine Kurz-Biografie

13 Jahre alt und dennoch neu! Durch die gemeinsame Freude am Spielen fand im Jahr 2000 das Quin Tête-à-Tête zu einem ersten Konzert an der Linzer Bruckneruni zusammen. Am Programm standen Mozart und Konsorten und der althergebrachten Kammermusiktradition wurde Genüge getan.

Bereits nach wenigen Konzerten wurde der Wunsch der Fünf nach Eigenem laut und „Neue Töne“ mussten her. Über Salonmusik ging es direkt zu Jazz und über Filmmusik zu Pop. Endlich angekommen in Unterhaltungs- und Tanzmusik waren der eigenen Kreativität und Experimentierfreude Tür und Tor geöffnet. Eigene Arrangements und Bearbeitungen wurden zusammengetragen und das Quintett stellte eine völlig gewandelte Art des Musizierens dar. Keine Disco-Nummer war zu schnell, kein Swing zu lässig und keine Filmmusik zu bekannt. So entstanden erstmals Streichquintett-Arrangements von Gloria Gaynors Hit „I will survive“ oder Frank Sinatras Klassiker aus 1964 „Fly me to the moon“.

Mit der Produktion „Frisch Gestrichen“ setzen sie ein unüberhörbares Ausrufezeichen im musikalischen „Crossover“: Freuen Sie sich auf einen erfrischenden Konzert-Abend mit neuen Nummern und in einem ungewöhnlichen Programm!



schöckentuchs · Projektagentur

Weitere Veranstaltungen im Jahr 2014

Beginn ist wie immer um 20.00 im Gefolgschaftsraum:

(Änderungen vorbehalten)

› **Stammtisch** ‹

Mo, 22. Sep.

‘Stammtisch’ bringt traditionelles, speziell österr. Liedgut in die Gegenwart: Mit zeitgenössischen Texten, Gemütlichkeit, Ironie und Persiflage – bekannt geworden durch ›Die Große Chance‹ (TV, ORF).

› **Lalá** ‹

Mo, 17. Nov.

‘Spürbar hörbar’ – nach diesem Motto werden erfrischend und feinfühlig klass. Werke, Kirchenmusik, Volkslieder ... bis hin zu Pop-Songs a-capella interpretiert; und auch international ausgezeichnet. www.lala-vocalensemble.at

Montag, 16. Juni 2014

Quin Tête-à-Tête

20.00



KULTUR IM ZEMENTWERK

H o f m a n n s t r a ß e 4
A - 4 5 6 0 K i r c h d o r f
Info-Tel. 05 7715 200-457 (-424 Fax)
E-Mail: infokiz@kirchdorfer.at
www.kirchdorfer-zement.at

Kirchdorf
kleine_große_stadt

Karten-Vorverkauf

Kirchdorf: KiZ - Frau Mayr: 05 7715 200-457 | infokiz@kirchdorfer.at

GEA-Schuhe, Stadtpassage

Tabak Trafik Hinterer

Schlierbach: Heidi's Cafe + Catering

Vorverkauf: € 12,-
Abendkasse: € 15,-



Mit musikalischem Charme und einem Erlebnis für Aug' und Ohr entführen sie ihr Publikum ein Stück weit vom Alltag: **Quin Tête-à-Tête!**

Besetzung

«Quin Tête-à-Tête»

Daniela Mülleder	Violine, Melodika, Gesang
Alvin Staple	Kontrabass, Akkordeon, Melodika, Gitarre, Gesang
Katharina Pöttinger	Violine, Gesang
Malva Hatibi-Krainz	Violoncello, Melodika, Kontrabass, Gesang
Thomas Koslowsky	Viola, Schlagzeug, Gesang

... **appropox: 'Tête-à-Tête'** – ist eine heute nicht mehr so gebräuchliche Redewendung, stammt aus dem Französischen und bedeutet 'unter vier Augen', wörtlich: 'Kopf an Kopf'. Gemeint war damit ein vertrauliches Zweiergespräch. Eigens dafür gab es sogar Sitzmöbel, die ebenso genannt wurden – man findet sie auch heute noch in den Salons alterwürdiger Hotels. 'Tête-à-Tête' soll hier sinngemäß also für intensives Musizieren mit starkem Akzent auf die persönliche Note verstanden werden!

Quin Tête-à-Tête

Fünf Berufsmusiker, die sich als Profis auf ihrem Streichinstrument wendig durch die verschiedensten musikalischen Stilrichtungen spielen – egal ob mit gediegener Klassik, feuriger Filmmusik, lässigem Pop und coolem Jazz – machen dieses Konzert zu etwas



ganz Besonderem. Zu den klassischen Streichinstrumenten – 2 Geigen, Bratsche, Cello und Kontrabass – gesellen sich Hingucker wie Akkordeon, Melodika oder Schlagzeug und mit der einen oder anderen Gesangspartie wird das weite Spektrum gefühlvoll abgerundet. Zur Unverkennbarkeit des Klangkörpers trägt nicht unwesentlich bei, dass Quin Tête-à-Tête keine Stücke „von der Stange“ spielt und sich seine Nummern ausschließlich selber auf den Leib schneidert. Quin Tête-à-Tête – viel mehr als ein gewöhnliches Streich-Quintett!

